

100

الدولة

مندوبون عن مبارك وصديقي في احتفال المسيحيين بعيد القيامة

عدد من الوزراء وكبار رجال الدولة يحضرون صلاة العيد

أنتاب الرئيس حسني مبارك أمس السيد عبد المصطفى سليم، أمين أول رئاسة الجمهورية في حضور صلاة العيد واحتفال المسيحيين بعيد القيامة والذي رأسه البابا شنودة الثالث بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة النسطورية بالكنيسة المارونية بالعاصمة. كما حضر الصلاة السيد أحمد المسلي مدير عام البروتوكول وبحضارته معالي مندوبين عن الدكتور عاطف صدي رئيس الوزراء وعدد من الوزراء معالي الدكتور محمد علي وزير الأوقاف والدكتور بركات وزير الدولة للشؤون الخارجية والدكتور مورييس كرم الله وزير الدولة للشؤون الدولية والسيد فؤاد استغندر وزير الدولة للهجرة وشؤون المصريين في الخارج واللواء يحيى الطنطاوي مندوبا عن السيد زكي بدر وزير الداخلية وعدد من القيادات الحزبية ورجال السلطة السياسي والقضائي.

كما أوفد الرئيس حسني مبارك السيد أمين رئاسة الجمهورية إلى كنيسة القديس الأنجيلي بدير الجيزة للاحتفال بعيد القيامة. ويحتفل المسيحيون في مصر بعيد القيامة في ١١ من شهر أبريل. ويحتفلون في كنيسة القديس الأنجيلي بدير الجيزة. حضر الاحتفال معالي الدكتور عاطف صدي رئيس الوزراء وعدد من الوزراء معالي الدكتور محمد علي وزير الأوقاف والدكتور بركات وزير الدولة للشؤون الخارجية والدكتور مورييس كرم الله وزير الدولة للشؤون الدولية والسيد فؤاد استغندر وزير الدولة للهجرة وشؤون المصريين في الخارج واللواء يحيى الطنطاوي مندوبا عن السيد زكي بدر وزير الداخلية وعدد من القيادات الحزبية ورجال السلطة السياسي والقضائي.

عيد القيامة المجيد

شام النسيم

صيدناوى

وتحتفل

وفد اقليم معان الأردني في زيارة لشمال سيناء

العريش - أحمد الطنطاوي - وفد اقليم معان الأردني برئاسة السيد جمال المزمع محافظ معان والسيد سلطان جمال مشرف المنطقة ضمن زيارة الوفد لمنطقة شمال سيناء التي تستمر حتى ٢٤ أبريل الحالي وتم في إطار اتفاقية الشراكة بين المحافظين.

A.O.I. ENGINE FACTORY

HELWAN-CAIRO GENERAL TENDER NO. 1/88

FOR SUPPLY OF SPECIAL STEEL TENDER DOCUMENTS ARE AVAILABLE FROM COMM. DEPT. AGAINST PAYMENT OF L.E. 100. DUE DATE: 8.5.1988 COMM. AGENCY FORM 145 IS REQUESTED. OFFERS RECEIVED AFTER THE DUE DATE ARE NOT CONSIDERED.

شركة النصر

للإسكان والتعمير وصيانة المباني

إحدى شركات هبة القطاع العام لمصر

مع عدد محدود من الوحدات السكنية

هاهنة للتسليم تسهيلات في السداد

وفقاً لما يلي:

أولاً: بالمجمع السكني ٤٦ شارع شبرا الرئاسي بجوار حي شمال.

ثانياً: بمحرمات الشركة بمنطقة شبرا مصر الجديدة امتداد همتوا ونزهة.

ثالثاً: فتح باب حجز الوحدات سكنية وإدارية بسكاكورة مشروعات الشركة بالرئيسية العليا للمنطقة حيث الرصد والطبقة الخاصة.

للاستعلام وللمزيد من التفاصيل: الإدارة العامة للشؤون العقارية - عمارة مجمع النصر بشارع شبرا - القاهرة

المقاولة العرب

عشان أحسن عشان ونحنا

تعلن شركة المقاولة العرب - عقان أحمد عثمان وشركاه فرع القناة وسيارة بمساحة الشوارع بالإسكندرية عن طرح عقار:

أعمال توريد وتركيب الكراسي للمسرح

بعمالية قصر الثقافة بالعريش

وقد تم ذلك على دفع المظاريف يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٤/١١ الساعة الثانية عشرة ظهراً.

وتسبب كرامة الشروط والمواصفات من الإدارة الفنية بالفرع نظرياً وقرره ج. (فقط مشروطين جدياً لا غير) للنسخة الواصفة.

وقد تم الطرقات في المرحلة المرحلة بمطابقين استناداً إلى ١ (واصفى المائة من قيمة الطرقات) بزيادة إلى ٥ ٪ في حالة رسو عليه وكذلك صورة من الرقعة الضريبة ومقابل القطار الخاص ورخصة أعمال في هذا المجال. هذا ولن يلتفت لدى عطاء غير متفق للشروط وأريد بمساحة.

مؤتمر التنمية المتكاملة لمحافظة مطروح يؤكد: مياه الخزانات الجوفية بمطروح يصل سمكها إلى ٢٥٠٠ متر

استخدام الطائرات في زراعة ١/٢ مليون فدان من القمح والشعير والبرسيم

تيسير استغلال منخفض القطار ومسح احصائي للآبار بالساحل الشمالي

مطروح - جابر المجاوي وحسن فتحي:

أكد مؤتمر التنمية المتكاملة لمحافظة مطروح أن خزانات المياه الجوفية بالمحافظة يصل سمكها إلى نحو ٢٥٠٠ متر. وأن السمك المتسارع للمياه الجوفية يتراوح بين ٣٠٠ و ٥٠٠ متر. وضرورة استخدام الطائرات على نطاق واسع في زراعة محاصيل من القمح والشعير والبرسيم والقمح والبرسيم الجوزي. للمساهمة في زيادة المساحة المزروعة. بالإضافة إلى ضرورة أعداد حلول هندسية لتسهيل الوصول إلى منخفض القطار واستغلاله. خاصة وأن الدراسات تؤكد إمكانية زراعة بعض أنواع القمح التي تتحمل الملوحة بالمحافظ. مع المسح الاحصائي للآبار الجوفية. بالساحل الشمالي لاستغلالها في تخزين مياه الأمطار.

وكان المؤتمر الذي عقد تحت رعاية الدكتور عاطف صدي رئيس الوزراء وتحت إشراف اللجنة الاقتصادية من أجل التنمية ومجموعة قريش لدراسة البيئة والتنمية وإسهامه في التنمية الاقتصادية. حضره السيد جابر المجاوي وزير الزراعة ومجموعة قريش لدراسة البيئة والتنمية وإسهامه في التنمية الاقتصادية. حضره السيد جابر المجاوي وزير الزراعة ومجموعة قريش لدراسة البيئة والتنمية وإسهامه في التنمية الاقتصادية.

وزير التعليم يعلن: تطبيق المناهج المطورة العام القادم مرحلة انتقالية للمناهج الثانوية حتى يتم التشعب

كتب - يسرى موان:

أعلن الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم أن الوزارة بدأت في تطوير مناهج التعليم الأساسي والثانوي للتعليم العام والتعليم الفني. وتطبيق المناهج المطورة العام القادم مرحلة انتقالية للمناهج الثانوية حتى يتم التشعب.

مندوب الرئيس لتهنئة الأقباط الإثيوبيين بمرور الجيدة

أوفد السيد الرئيس حسني مبارك السيد حامد عبد الرزاق أمين رئاسة الجمهورية إلى كنيسة القديس الأنجيلي بدير الجيزة للاحتفال بعيد القيامة. ويحتفل المسيحيون في مصر بعيد القيامة في ١١ من شهر أبريل. ويحتفلون في كنيسة القديس الأنجيلي بدير الجيزة.

ندوة الكليات التكنولوجية صديقي يفتتحها بعد غد

يافتح الدكتور عاطف صدي رئيس الوزراء بعد غد الندوة العلمية من الكليات التكنولوجية في مصر التي تعقد بدار مصر للدراسات والبحوث. ويشارك في الندوة السيد جمال المزمع محافظ معان والسيد سلطان جمال مشرف المنطقة.

السيرة الإعلامية لتهنئة الاستغلات ينقشها البلطجي في مجلس الشورى

تعد لجنة السيرة الإعلامية بمجلس الشورى اجتماعاً مساء غد حيث تنقش السيرة الإعلامية للدكتور محمد علي وزير الأوقاف.

اعداد مشروع قانون للرقابة على المصنفات الفنية

تم اعداد مشروع قانون للرقابة على المصنفات الفنية. ويهدف القانون إلى تنظيم عملية الرقابة على المصنفات الفنية.

ندوة العوائد الخفية غدا: استخدام الفوائد المالية العربية لتحويل المشروعات الاقتصادية بمصر

تحت غدا ندوة توثيق العوائد الخفية العربية في المشروعات الاقتصادية بمصر. وتهدف الندوة إلى استغلال الفوائد المالية العربية في تمويل المشروعات الاقتصادية.

وزير الثقافة يعلن: مناقشة مشروع السياسة الثقافية الشهر القادم

كتب - مصطفى النجار:

أعلن السيد السيد فؤاد الحارثي وزير الثقافة أن الوزارة ستناقش مشروع السياسة الثقافية الشهر القادم. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مرض العامل خلال ستة من انتهاء خدمته المسيحية له يحسب أصيلة عمل

أعلنت الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية أن مرض العامل خلال ستة من انتهاء خدمته المسيحية له يحسب أصيلة عمل.

وجبت جاهزة بالمستشفيات والحدائق والغاء اجازات المجمع بالنادي اليوم

كتبت - سلوى غنيم:

قرر طرط وجبت جاهزة جافة بسعر اقتصادي. فقرر ١٥٠ قرشا في سيارات متحركة. وتقرر الغاء اجازات المجمع بالنادي اليوم.

الاعمال الثقافية خلال الشهر القادم

أعلن السيد السيد فؤاد الحارثي وزير الثقافة أن الوزارة ستناقش مشروع السياسة الثقافية الشهر القادم.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

مجلس الوزراء يوافق على مشروع قانون

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

لجنة الخدمة المدنية تعبر مشروع تعديل قواعد تعيين الخبراء قبل وبعد الستين

وافقت لجنة الخدمة المدنية برئاسة الدكتور حسين رمزي كظم رئيس الجهاز المركزي للتخطيط والإدارة على مشروع تعديل قواعد تعيين الخبراء قبل وبعد الستين. وتهدف اللجنة إلى تطوير الخدمة المدنية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.

وزير الهجرة يلتقي بالمصريين في قطر بعد غد

يافتح الدكتور فؤاد استغندر وزير الهجرة والمصريين في قطر بعد غد. وتهدف الوزارة إلى تطوير السياسة الثقافية في مصر.



ملحمة ثورة الحجارة

المخرج فليز حجاب يقوم بتصوير ملحمة ثورة الحجارة.. تأليف حسن الملوک.. بطولة عبد الله غيث.. وتونس الأحداث حول الثورة الفلسطينية.. ومقاومة الفلسطينيين للاحتلال الاسرائيلي ويشترك في العمل بعض افراد المقاومة الفلسطينية.

التمثيل ... بالتكنولوجيا !!

لانه في هذه النوعية من الاعمال التاريخية يكون على الممثل ان يقوم بأداء نوع معين من الحوار .. له طابعه التاريخي .. ولغته العربية الفصحى .. وهناك بعض المشاهد الطويلة .. والتي تصل الى اكثر من ١٠ صفحات ليقلها ممثل او اثنان فقد استعان بعض الممثلين بالتكنولوجيا الحديثة في التمثيل .. فمن خلال جهاز ارسال واستقبال صغير الحجم جدا .. يضع الممثل سماعة صغيرة جدا في اذنه تحت غطاء الراس الذي يتميز به هذا العصر .. ويخفي الانثيين .. ويأتيه من جهاز آخر .. ميكروفون .. صغير الحجم .. يحمله زميل آخر يقف بعيدا بقدر مسافة ارسال .. يقوم بعملية تلقين الممثل بالحوار الذي سوف يلقه في المشهد من خلال السماعة الميكروية بعد عمل بروفات مع الممثل وطريقة أدائه للحوار .. ثم يقوم بأداء دوره ويبدأ بتلقين الشبان او القوف بسبب الاخطاء في التشكيل او الحفظ .. عند اكتشاف هذا الاختراع اسرع اكثر من ممثل لشراء هذا الجهاز من الاسواق في الدول العربية او اليابان ليستعين هو الآخر بالتكنولوجيا في التمثيل !!

أوديون

أفلام سينمائية

الاصحاح يقول استوب

في إسرائيل !!

المخرج سيد طنطاوي يبدأ الشعر القادم تصوير أحداث أفلامه .. ٢٤ ساعة في إسرائيل .. من قصة وسيناريو وحوار محمد الباسبي .. ويتم بطولته نورا الشريف ومديحة كامل ومجموعة من الفنانين المصريين .. الفيلم تدور أحداثه حول أحد الشباب العاملين في الدول العربية عن طريق ميناء نويين ويتعرف على فتاة تدعى أنها مسيحية يونانية وتعمل على إنقاذها معها الأراضى المحتلة لتتطرق بعض الأحداث هناك .. ويبدأ بأنها تعمل لحساب إحدى المنظمات بسبب دخولها هو الممثل على مستندات مهمة تدون بها إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. سيد طنطاوي احتجب من السينما أكثر من ٨ سنوات وكان آخر أفلامه .. ابنتى والذئب ..

الاصحاح يقول استوب

في إسرائيل !!

المخرج سيد طنطاوي يبدأ الشعر القادم تصوير أحداث أفلامه .. ٢٤ ساعة في إسرائيل .. من قصة وسيناريو وحوار محمد الباسبي .. ويتم بطولته نورا الشريف ومديحة كامل ومجموعة من الفنانين المصريين .. الفيلم تدور أحداثه حول أحد الشباب العاملين في الدول العربية عن طريق ميناء نويين ويتعرف على فتاة تدعى أنها مسيحية يونانية وتعمل على إنقاذها معها الأراضى المحتلة لتتطرق بعض الأحداث هناك .. ويبدأ بأنها تعمل لحساب إحدى المنظمات بسبب دخولها هو الممثل على مستندات مهمة تدون بها إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. سيد طنطاوي احتجب من السينما أكثر من ٨ سنوات وكان آخر أفلامه .. ابنتى والذئب ..

الاصحاح يقول استوب

في إسرائيل !!

المخرج سيد طنطاوي يبدأ الشعر القادم تصوير أحداث أفلامه .. ٢٤ ساعة في إسرائيل .. من قصة وسيناريو وحوار محمد الباسبي .. ويتم بطولته نورا الشريف ومديحة كامل ومجموعة من الفنانين المصريين .. الفيلم تدور أحداثه حول أحد الشباب العاملين في الدول العربية عن طريق ميناء نويين ويتعرف على فتاة تدعى أنها مسيحية يونانية وتعمل على إنقاذها معها الأراضى المحتلة لتتطرق بعض الأحداث هناك .. ويبدأ بأنها تعمل لحساب إحدى المنظمات بسبب دخولها هو الممثل على مستندات مهمة تدون بها إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. سيد طنطاوي احتجب من السينما أكثر من ٨ سنوات وكان آخر أفلامه .. ابنتى والذئب ..

الاصحاح يقول استوب

في إسرائيل !!

المخرج سيد طنطاوي يبدأ الشعر القادم تصوير أحداث أفلامه .. ٢٤ ساعة في إسرائيل .. من قصة وسيناريو وحوار محمد الباسبي .. ويتم بطولته نورا الشريف ومديحة كامل ومجموعة من الفنانين المصريين .. الفيلم تدور أحداثه حول أحد الشباب العاملين في الدول العربية عن طريق ميناء نويين ويتعرف على فتاة تدعى أنها مسيحية يونانية وتعمل على إنقاذها معها الأراضى المحتلة لتتطرق بعض الأحداث هناك .. ويبدأ بأنها تعمل لحساب إحدى المنظمات بسبب دخولها هو الممثل على مستندات مهمة تدون بها إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. سيد طنطاوي احتجب من السينما أكثر من ٨ سنوات وكان آخر أفلامه .. ابنتى والذئب ..

الاصحاح يقول استوب

في إسرائيل !!

المخرج سيد طنطاوي يبدأ الشعر القادم تصوير أحداث أفلامه .. ٢٤ ساعة في إسرائيل .. من قصة وسيناريو وحوار محمد الباسبي .. ويتم بطولته نورا الشريف ومديحة كامل ومجموعة من الفنانين المصريين .. الفيلم تدور أحداثه حول أحد الشباب العاملين في الدول العربية عن طريق ميناء نويين ويتعرف على فتاة تدعى أنها مسيحية يونانية وتعمل على إنقاذها معها الأراضى المحتلة لتتطرق بعض الأحداث هناك .. ويبدأ بأنها تعمل لحساب إحدى المنظمات بسبب دخولها هو الممثل على مستندات مهمة تدون بها إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. سيد طنطاوي احتجب من السينما أكثر من ٨ سنوات وكان آخر أفلامه .. ابنتى والذئب ..

الاصحاح يقول استوب

في إسرائيل !!

المخرج سيد طنطاوي يبدأ الشعر القادم تصوير أحداث أفلامه .. ٢٤ ساعة في إسرائيل .. من قصة وسيناريو وحوار محمد الباسبي .. ويتم بطولته نورا الشريف ومديحة كامل ومجموعة من الفنانين المصريين .. الفيلم تدور أحداثه حول أحد الشباب العاملين في الدول العربية عن طريق ميناء نويين ويتعرف على فتاة تدعى أنها مسيحية يونانية وتعمل على إنقاذها معها الأراضى المحتلة لتتطرق بعض الأحداث هناك .. ويبدأ بأنها تعمل لحساب إحدى المنظمات بسبب دخولها هو الممثل على مستندات مهمة تدون بها إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. سيد طنطاوي احتجب من السينما أكثر من ٨ سنوات وكان آخر أفلامه .. ابنتى والذئب ..

الاصحاح يقول استوب

في إسرائيل !!

المخرج سيد طنطاوي يبدأ الشعر القادم تصوير أحداث أفلامه .. ٢٤ ساعة في إسرائيل .. من قصة وسيناريو وحوار محمد الباسبي .. ويتم بطولته نورا الشريف ومديحة كامل ومجموعة من الفنانين المصريين .. الفيلم تدور أحداثه حول أحد الشباب العاملين في الدول العربية عن طريق ميناء نويين ويتعرف على فتاة تدعى أنها مسيحية يونانية وتعمل على إنقاذها معها الأراضى المحتلة لتتطرق بعض الأحداث هناك .. ويبدأ بأنها تعمل لحساب إحدى المنظمات بسبب دخولها هو الممثل على مستندات مهمة تدون بها إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. سيد طنطاوي احتجب من السينما أكثر من ٨ سنوات وكان آخر أفلامه .. ابنتى والذئب ..

التاريخ

يفتح أبوابه !!

التلفزيون .. والإذاعة .. أجيرا السينما على التوقف التام هذا الشهر .. وطوال شهر رمضان .. خطف كثيرا من النجوم للاشتراك في مسلسلاتها الرمضانية ..

لم يتوقف الأمر عند الممثلين فقط بل ان معظم الفنانين والادوات السينمائية من كاميرات وادوات اضاءة وماكينات وكواكبات ومهندسي الاضاءة والصوت ومصممي الملابس ومهندسي الديكور جرت بهم تيار التلفزيون بشدة وبكثرة الى اصاله ومسلسلاته .. اكثر من ١٠ مسلسلات طويلة ٣٠ حلقة .. ١٥ حلقة وسهرات تلفزيونية كثيرة .. حتى أماكن التصوير التي كانت تشغلها الأعمال السينمائية .. احتلتها الأعمال التلفزيونية بكثافة لم تحدث من قبل .. لدرجة انه في المكان الواحد تجد ثلاثة أعمال تصوير في وقت واحد .. ويسرع مدير الإنتاج والساعدين الى هذا أبول الفارسي .. هذا خالد بن الوليد .. هذا بلال .. هذه هند .. هذا عقلمة .. وكان التاريخ قد فتح أبوابه ليخرج من كل باب شخصوا مصر من الزمان .. وعشرات الكاميرات تزدحم لتسجل أحداث الإسلام قبل وبعد ظهوره .. صورة وصوتا ..

رواج واضح لكل العناصر الفنية تفشت أبوابه وبكثافة هذا العام .. فقد فشت قنوات التلفزيون العربية لاستيعاب كل ما قل من الأعمال التلفزيونية في شهر رمضان .. ولم يتوقف الأمر على الممثلين المصريين بل انه تلقى في الجور التاريخي بكثير من الممثلين العرب .. من الكويت ومن الأردن ومن الإمارات ومن العراق ومن سوريا ومن فلسطين ومن السعودية .. وسواء فوق العادة ..

الاصحاح يقول استوب

الدراسات التي تجري حول انواق المتاحف السينمائية المصرية من بعض الجهات ولسات مجلس الشورى حول امكانية مساعدة الفيلم المصري لحل العديد من مشكلات المجتمع وأهمها المخدرات - بلا شك محصلتها النهائية تطوير العمل السينمائي وتقديم الإيجابيات ومحو السلبيات ولكن سيظل المشاهد بعيدا حتى يرى عملا يستدعي جلده لدور العرض ..

انتقل الفنان من أمام الكاميرا خلفها .. وعنى تحوله للاخراج من ظاهرة عليية وعربية .. ولكن داب الكيويون على التصوير بخوضهم تلك التجربة كلما فقط وليس فعلا وأخيرا حسين فهمي في فيلم من أخرجاه ويطولته .. ففكرت في العمل مطلوب لاقتراح .. وإذا كان لاخراج فاعلم لا بد .. (قلت مطلوب للاخراج .. وليس للتجديد) .. (الاشغالات) أقة المجتمع عامة والوسط الفني خاصة فهي بغضبة للفنان تدوى في سرعة رهبة فإذا كانت حقيقة فهي تلحق حرجا كبيرا للمصير .. وتتحرك الفنانين مرصودة دائما وهي غريبة الشبهة .. فهم نتائج المجتمع على التثنية وهناك مثل شائع (ليس هناك خلد بلا ناز) ولكن في كثير من الأحيان تجده يقلل من غير ثار ..

لا اعرف سببا لاختار غرفة صناعة السينما في أنشاء شعبه لاندية الميديو وهي السوق المفتوحة للفيلم المصري عامة والاشغالات خاصة .. وهؤلاء الناس لهم مشكلاتهم المتوقعة ويجب ان تكون لهم شعبة او رابطة مثلها مثل الشعب الأخرى مع العلم بان هناك رابطة مشككة بين بعض أصحاب هذه الاندية ولكن يتفهمها الشغل القاتل .. أين مديني شغلني من هؤلاء ؟!

دائما السينما تتنبا بما سيحدث جيمنا تقرب من الواقع الذي يعيشه المجتمع فهناك العديد من المشكلات التي تنبأ بها ففقت من قبل العمليات الجراحية في استبدال قلب انسان لانسان من خلال ليل مراد وحسين صدقي .. وتحول الاجتناس من ذكر لاني وبالعكس من خلال (السفرة الجبل) ومعلم زايد في وقت رأينا فيه باقلم سال بدلا من سيد وهكذا تستمر السينما في احساسها لتحية المجتمع .. فلما التريت لاجت وكما انتمت ضامتا ..

قضية الانتربول في الحقوننا !!

سرة اخرى تتعرض السينما المصرية لموضوع تغيير الاعضاء البشرية .. ومنذ شهرين قدم على عبد القادر (جري الوحوش) وشراء جزء من الخ (الانتربول) ويبدو نفس المخرج مع نور الشريف ومحمود ياسين وعادل ادم والسيارست ابراهيم مسعود في فيلم لنفس الموضوع (الحقوننا) ..

من خلال فتاة تنبأها رجل يحترف مهنة الحواي ويقوم بتدريبها على القيام بالعمل معه .. وبعد بضع سنوات يتبين ان لها عائلة ثرية .. تدور أحداث فيلم .. لهلوبة .. قصة وسيناريو وحوار سلامة حسن .. واخراج محمد عبد العزيز ويقوم ببطولته فؤاد المهندس وشريهان ومصطفى فهمي وسعد نصر واحمد بدر .. سبق وان قدمت نفس القصة في فيلم .. دهب .. فلم يبطولته انور وجدي ومديحة يسرى وزكى رستم والظلة فيروز ..

الاصحاح يقول استوب

في إسرائيل !!

المخرج سيد طنطاوي يبدأ الشعر القادم تصوير أحداث أفلامه .. ٢٤ ساعة في إسرائيل .. من قصة وسيناريو وحوار محمد الباسبي .. ويتم بطولته نورا الشريف ومديحة كامل ومجموعة من الفنانين المصريين .. الفيلم تدور أحداثه حول أحد الشباب العاملين في الدول العربية عن طريق ميناء نويين ويتعرف على فتاة تدعى أنها مسيحية يونانية وتعمل على إنقاذها معها الأراضى المحتلة لتتطرق بعض الأحداث هناك .. ويبدأ بأنها تعمل لحساب إحدى المنظمات بسبب دخولها هو الممثل على مستندات مهمة تدون بها إسرائيل أمام الرأي العام العالمي .. سيد طنطاوي احتجب من السينما أكثر من ٨ سنوات وكان آخر أفلامه .. ابنتى والذئب ..

قضية الشيطان

أفلام سينمائية

قضية الشيطان

أفلام سينمائية

قضية الشيطان

أفلام سينمائية

قضية الشيطان

أفلام سينمائية

قضية الشيطان

أفلام سينمائية

قضية الشيطان

أفلام سينمائية

قضية الشيطان

أفلام سينمائية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

مصانع

كريستال عصفور
فهميس وإبراهيم عصفور

الإدارة والمصانع والمعرض: شبرا الخيمة
٦٤٩٨٠٧ - ٦٤٩٩٨٤
٩٤٦٦٥٢ - ٩٤٦٠٣٢
تلكس 94347 ASFUR-UN
المعرض مفتوح طوال أيام الأسبوع
٦٤٦٨٥٨ ت

بالجزيرة وشايع ٢٦ يوليو
الشايع الملكي طريقك إلى المزايا والطيب

المصنع والمعرض الرئيسي بالجزيرة: ١٤٤ ش الجرا الأعظم ت ٧٢٩٧٢٢/٧٢٥٩٩٩
الفرع بالقاهرة: ٩٦ ش ٩٦ يوليو - (قوادس سابقا) تليفون: ٧٥١٤٨١
وقريبًا: فرعنا - بشارع القصر العيني بالقاهرة
مع أطيب تمنيات مرندس / أحمد عيسى

منتجائنا تباع في
منتجائنا تباع في

المركز الرئيسي والمصنع ١٢ ش الجيش بالقاهرة ت ٩١١٨٨٧/٩٠٥٥١
فرع باب الشعرية ٥٧٧ ش بورسعيد ت ٩٠٩٤٤١/٩٢٨١٠٠
مع تمنيات محمد جنيته

للنظارات

أحمد كامل طه
النظارات الطبية الممتازة
٣٠ شارع علي بالقاهرة ت ٧٥٥١٦٨

شركة

٤٠ شارع الأزهر ت: ٩٢٤٠٩٢/٩٢٨٠٩٢

كازينو

كورنيش النيل المعادي ت ٣٥٠٣٣٧
موقع فريد على نيل مصر الساحر
يقدم: افطار شمس النسيم
في انتظاركم

في عيد..

تقدم
إلى شعب مصر العظيم بأصدق التهاني وأطيب الأمنيات وندعو الله
مخلصين لمصرنا العزيزة بالخير والرخاء على طريق السلام
تحت قيادة زعيمنا المحبوب

الرئيس

بيع/شراء
قطع غيار/قيات لأصلية استبدال
٣٠ شارع أحمد الزيات/إسكندرية والجزيرة
ت ٧١٥٢٣٩/٧٠٧٠٤٠

الأصالة في التعامل

لتجارة السيارات والأجهزة المنزلية والكهربائية
ترحب بكم في:
٣٥٣ شارع ميس - العباسية

بيت القسيط في مصر
عمارة مسيس / محمد مسيس
ت: ٧٥٢٥٥٠
مع تحياتي مكرم يوسف

نحن دائماً نقدم بخلق سريعة ولذلك



المذاق الطبيعي الأصيل
«شيكولاتة يونيون»
دائماً هي المفضلة للمستهلك
خامات طبيعية ١٠٠٪
المصنع مستعد لعمليات التصدير
لجميع البلاد العربية والأفريقية

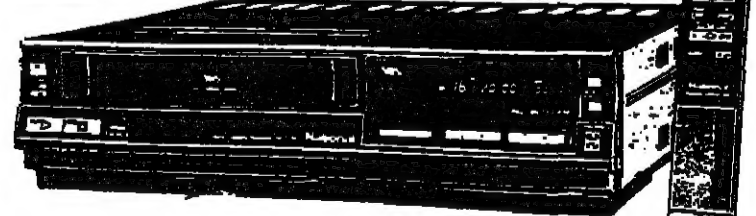
الإدارة والمصنع: ٨ ش ١٢ أكتوبر/مصر ت ٩٤٦٠٧٦٢/٩٤٧١٦٢
مركز التوزيع: درج البلدية بالقاهرة ت: ٩١٤٩٩١



القيديو
فحة أجهزة

لدى:
عمر أفندي - صيدفاوي - هانو
بنزيون - شاهر/ستريك - جاتينو
شركة بيع الأجهزة - جهاز التوات
العام للقطاعات المساحة
(وكبرى محلات القطاع الخاص)
ولدى فروع الوكلاء الوصيون:

G10



للشجارة

مؤسسة

يعقوب وإبراهيم نصيف

موبيليات

مصر الجديدة
رمسيس
الإسكندرية

عمارة قاصد كرم بومي - أملاكية النبات
طريق بلدي بالقاهرة ٦٦٧٤٦٧/٦٧٧٥٣
٩١٤ ش رمسيس بالعباسية نهاية كوبري
أحمد سعيد ت: ٨٢٠٤٢٥

شاطئ جليم ٣٧٥ شارع الكورنيش -
ت: ٥٨٦٩٩٥/٥٨٧١٧٠٤

٣ ش عباس العقاد / مدينة نصر / مبنى ناشيونال

ت ٩٦٠٧٥١٦ - ٩٦٠٧٥١٧ - ٩٦٠٧٥١٨ - ٩٦٠٨٠٤٨

٩١٨ ش رمسيس بالعباسية ت ٨٣٨٣٦٥ • ٨٧ ش شبرا • ٢٩٣ ميدان العتبة
• مبنى النيل هيلتون التجاري • ٩٤ ش قصر النيل • (مراكيب) • ٩ ش إبراهيم بالكوبية / مصر الجديدة
• الإسكندرية: ناصية شارع صفية زغلول واسطامبول ت ٤٨٣٩٦١٩
• بورسعيد: شارع الجمهورية بجوار الجيانات

القاهرة: ٤٤ شارع قصر النيل ت ٧٥٨٦٧٣
المنشيين: ١٩٤ ش محمد الوكيل بالقاهرة ت ٣٤٩٣٧٥٤
دمياط: (شارع الملاحة) ت ٢٤٧٠٤
دمياط: المصانع - ميدان الملاحة ت ٢٤٧٠٤
بورسعيد: ٨ ش مصر زغلول والجيش ت ٢٠٠٨٧